



LEGADO DIVINO

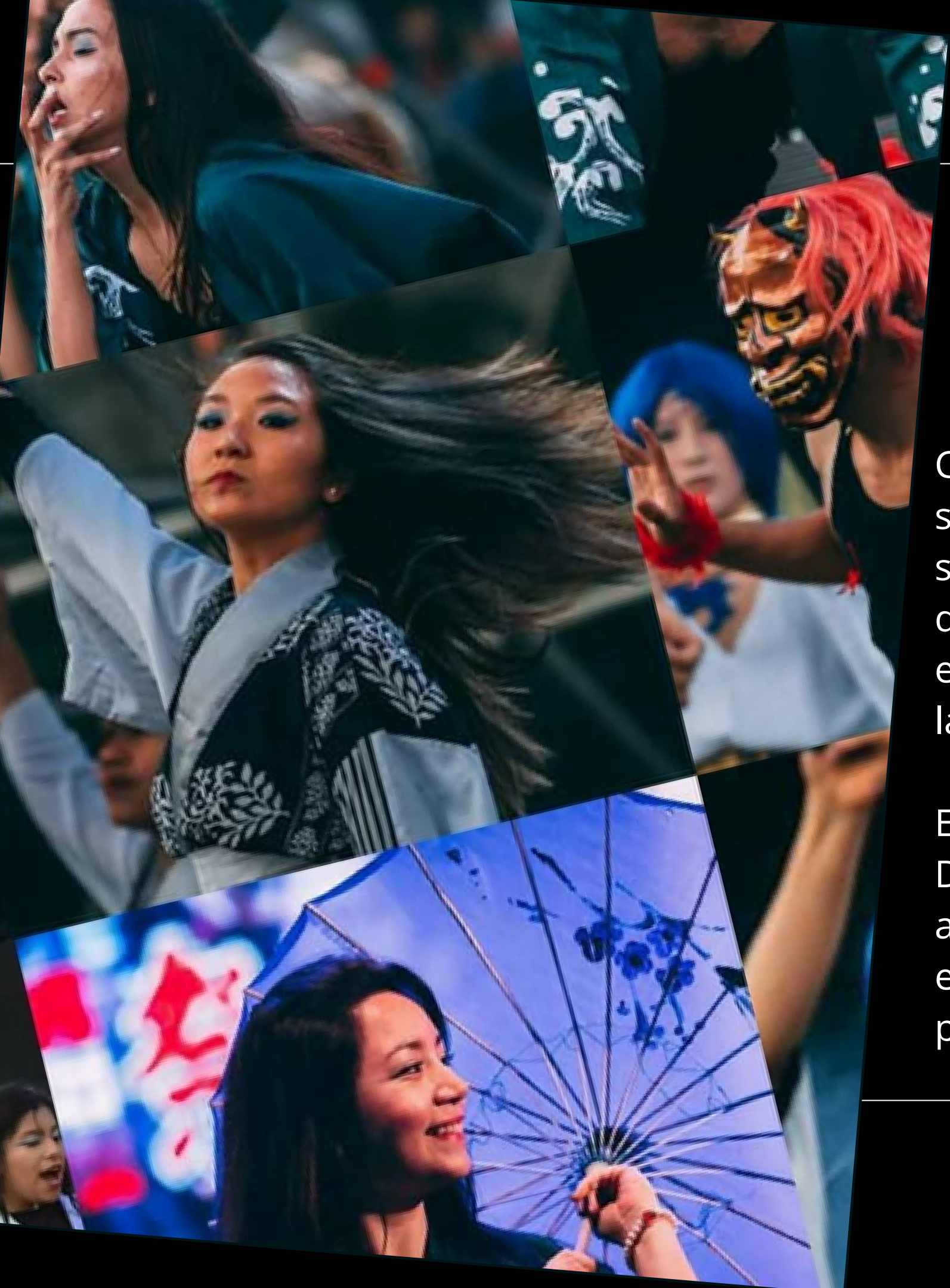
—El origen de un imperio

By Yoshida producciones

CONTENIDOS

- 01 - Sinopsis
- 02 - Contexto histórico y cultural
- 03 - Misión
- 04 - Impacto y proyección
- 05 - Alianzas
- 06 - Reseña del equipo
- 07 - Producción y dirección
- 08 - Agradecimientos
- 09 - Cierre





01 - SINOPSIS

Cuando la armonía se rompe por el orgullo y la desobediencia, el universo se sumerge en la oscuridad. A través del poder de una reliquia ancestral, somos transportados desde la modernidad hacia una era de corrupción y disonancia. Allí, un joven destinado a la grandeza y un dios en el exilio emprenden una travesía para reunir los símbolos de la sabiduría, el valor y la benevolencia: los Tres Artefactos Sagrados de Japón.

En esta travesía épica, los protagonistas buscan devolver la esperanza a la Diosa del Sol y restaurar el orden perdido. La obra enlaza la sabiduría ancestral con la lucha humana, recordándonos que los valores y el equilibrio son la única senda hacia la luz, mientras invita al espectador a presenciar el nacimiento de un legado eterno.

02 - CONTEXTO HISTÓRICO Y CULTURAL



El contexto histórico de Legado Divino se inspira en las narraciones del Kojiki y del Nihon Shoki, los textos más antiguos e importantes de Japón, que relatan la creación del mundo a cargo de Izanagi e Izanami. En este mito, Izanami se convierte en la muerte y en la contraparte de la vida, marcando el inicio del equilibrio entre ambos mundos.

La obra también aborda la trilogía de los dioses principales de Japón: Amaterasu, diosa del sol; Tsukuyomi, dios de la luna; y Susanoo, dios de las tormentas y los mares. Sus batallas y conflictos reflejan no solo la cosmogonía japonesa, sino también el trasfondo histórico y espiritual que dio forma a la cultura ancestral.

Finalmente, se presenta el origen del Imperio japonés con la figura del primer emperador, Jimmu, quien encarna la unión entre lo divino y lo humano, dando inicio a una línea imperial que perdura hasta nuestros días.

Legado Divino no solo explora el contexto cultural, histórico y mitológico del Japón ancestral, sino que también rescata valores esenciales de su tradición: el respeto, la armonía, la perseverancia y la búsqueda del equilibrio como pilares de la vida. Además, invita al público a reflexionar sobre cómo estos principios siguen siendo vigentes y necesarios en el mundo contemporáneo.



03 - MISIÓN

Legado Divino tiene como objetivo rescatar, difundir y revalorizar la riqueza cultural y mitológica japonesa, conectándola con la contemporaneidad peruana y latinoamericana. A través de un espectáculo multidisciplinario que integra música, danza, percusión, artes marciales y estética visual, ofreciendo una experiencia artística inmersiva y transformadora.

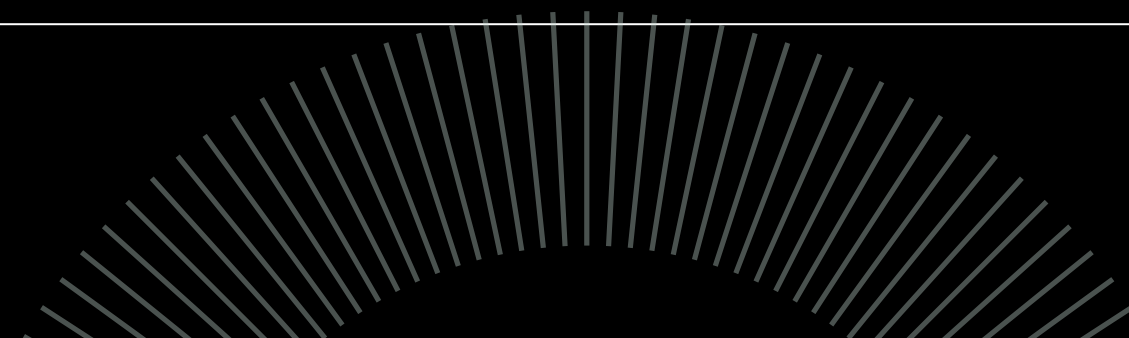
04 - IMPACTO Y PROYECCIÓN

Legado Divino se presenta como un puente entre la tradición ancestral japonesa y la contemporaneidad peruana, fortaleciendo los lazos de la colectividad nikkei y ofreciendo al público una experiencia única de inmersión cultural. La obra preserva y difunde valores universales como respeto, armonía y perseverancia.



La propuesta busca un impacto emocional profundo, invitando a reflexionar sobre la dualidad entre luz y oscuridad, vida y muerte, y la fuerza interior para enfrentar el destino. A través de música, danza, artes marciales y estética visual, conecta con públicos diversos, despertando tanto interés cultural como sensibilidad artística y espiritual.

Finalmente, contemplamos la difusión en medios digitales y audiovisuales, y alianzas con instituciones culturales, embajadas y asociaciones nikkei. Además, se integrarán actividades de exposición y educativas para acercar al público a las tradiciones japonesas, consolidando el legado más allá del escenario.



05 - ALIANZAS

Para lograr un alcance óptimo y de calidad, y expresar cada faceta de la cultura ancestral de Japón, nos hemos aliado con diversas agrupaciones de difusión cultural japonesa: la fuerza del wadaiko con Yuna Daiko, la energía vibrante y potente del yosakoi con Kazoku Group, la alegría y el misticismo del shishimai (león japonés) con Seiryu Eisa Kai, y el asesoramiento y entrenamiento en artes marciales de Kaizen Martial Arts School. Legado Divino será una experiencia que transportará al público al Japón ancestral, conectando tradición, arte y espiritualidad en un solo escenario.



06 - RESEÑA DEL EQUIPO



El proyecto reúne un equipo multidisciplinario de artistas y especialistas en danza, percusión, artes marciales y estética visual japonesa. Cada integrante aporta su talento y experiencia para dar vida a una obra que no solo rescata la riqueza cultural ancestral, sino que también la proyecta hacia el público contemporáneo, consolidando a Legado Divino como una experiencia artística de alcance internacional.

07 - PRODUCCIÓN Y DIRECCIÓN



● Producción

La obra es producida por Aru Honores, fundador y director creativo de Yoshida Producciones, coreógrafo con experiencia en espectáculos inmersivos en Japón y especialista en la creación de propuestas multidisciplinarias que integran, danza, artes marciales y estética visual. Su liderazgo artístico y estratégico garantiza que Legado Divino sea una propuesta sólida, coherente y de alto impacto, capaz de conectar tradición y contemporaneidad.



● Dirección

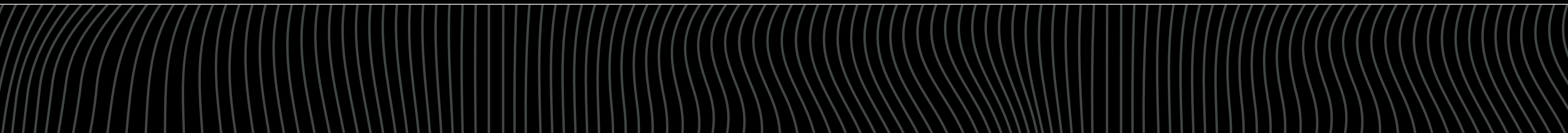
La dirección está a cargo de Jorge Pecho, actor y dramaturgo de profesión con más de diez años de trayectoria en el teatro independiente. Su enfoque innovador y su profundo conocimiento de la narrativa escénica aportan rigor, sensibilidad y fuerza dramática a la puesta en escena.

08 - CIERRE

Legado Divino invita al público a sumergirse en un viaje único hacia el Japón ancestral, donde mito, música y arte se entrelazan para dar vida a un legado eterno. Es una experiencia que trasciende el escenario y conecta con la esencia de la cultura.



Las funciones se realizarán los días 11, 18 y 25 de abril en el Teatro Barranco, ofreciendo al público tres oportunidades para ser parte de esta experiencia inmersiva inolvidable.





09- AGRADECIMIENTOS

Expresamos nuestro profundo agradecimiento a los patrocinadores y colaboradores que hacen posible este proyecto: Tanuki restaurant, Kaizen Martial Arts School y Gekko Studio. Su apoyo fortalece nuestra misión de difundir y preservar la riqueza cultural japonesa.



YOSHIDA
PRODUCCIONES